

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

Kategori Titler (Priorité 5 til max 10 ressourcer/ centrale bidrag til videngrundlaget pr. kategori)	Kompetenceområder i fagområdet (Skriv kompetenceområderne i fagområdet. Angiv hvilket/ hvilke kompetenceområder den enkelte ressource/ tekst primært anbefales til med henblik på overskuelighed og anvendelse i praksis) 1) Undervisning og læring i historie 2) Historiekultur, historiebrug og historiebevidsthed 3) Historisk overblik og sammenhængsforståelse. 4) Fortolkning og formidling
<p>Forskning: 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ammert, N. (2014). Historia som kunskap. Innehåll, mening och värden i möten med historia. Lund: Nordic Academic Press • Axelsson, C. (2009). En Meningsfuld Historia. Didaktiska perspektiv på historieförmedlande museiutställningar om migration och kulturmöten. Växjö Universitet. (PhD). • Boritz, M. (2012). Museumsdidaktik : et kulturanalytisk studie af undervisningen på danske kulturhistoriske museer : Ph.d.-afhandling. Kbh.: Det Humanistiske Fakultet, Københavns Universitet. (PhD). • De Leur, T., Van Boxtel, C., & Wilschut, A. (2017). "I Saw Angry People and Broken Statues": Historical Empathy in Secondary History Education. British Journal of Educational Studies, 65(3). • De Leur, Tessa; van Boxtel, Carla; Wilschut, A. (2015). "Just imagine...": Students' perspectives on empathy tasks in secondary history education. International Journal of Historical Learning, Teaching and Research, 13(No1). • Dewey, J. (1915). The School and Society (2nd edition). University of Chicago Press. 	<p>1) Undervisning og læring i historie</p>

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Dewey, J. (1916). Democracy and education : an introduction to the philosophy of education. In Text-book series. New York: Macmillan. • Downey, M. T. & Long, K. A. (2016). Teaching for Historical Literacy. Building Knowledge in the History Classroom. New York and London: Routledge • Ercikan K. & Seixas P. (2015). New Directions in assessing Historical Thinking. New York and London: Routledge • Havekes, H., van Boxtel, C., Coppen, P.-A., & Luttenberg, J. (2017). Stimulating historical thinking in a classroom discussion: The role of the teacher. Historical Encounters, 4(2), 71–93. • Haydn, T. (Ed.). (2013). Using New Technologies to enhance Teaching and Learning in History. London and New York: Routledge • Jensen, B. E (2003). Historie – livsverden og fag. Gyldning: Gyldendal • Jensen, B. E. (1994). Historiedidaktiske sonderinger. DLH • Knudsen H. E & Poulsen, J. Aa. (2015). Historiefaget i fokus – dokumentationsindsatsen. Vejle: HistorieLab - Nationalt Videncenter for Historie- og Kulturarvsformidling. (Rambøll (2015). • Körber, A. (2015). Historical consciousness, historical competencies – and beyond? Some conceptual development within German history didactics. Deutsches Institut für Internationale Pädagoisches Forschung. (http://www.pedocs.de/volltexte/2015/10811/pdf/Koerber_2015_Development_German_History_Didactics.pdf) • Levesque, S. (2008). Thinking Historically: Educating Students for the 21st Century. Canada: University of Toronto Press Incorporated • Levstik, L.S. & Barton, K.C. (2008). Researching history education : theory, method, and context. New York and London: Routledge • Levstik, L.S. & Barton, K.C. (2008). Researching history education : theory, method, and context. New York and London: Routledge • Nielsen, V. O. (1998). Ungdom og historie i Danmark. 	
---	--

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Nielsen, V. O., Angvik, M., & Borries, B. von. (1997). Youth and history : a comparative European survey on historical consciousness and political attitudes among adolescents. In Vol. A : Description. - 485 s. : ill. - S. 247-251: Selected aspects on youth and history in Denmark / Vagn Oluf Nielsen. • Savenije, G. M., & de Bruijn, P. (2017). Historical empathy in a museum: uniting contextualisation and emotional engagement. <i>International Journal of Heritage Studies</i>, 23(9). • Schep, M., van Boxtel, C., & Noordegraf, J. (2018). Competent museumguides: Defining competencies for use in art and history museums. <i>Museum Management and Curatorship</i>, 33(1). • Sigsgaard, Anna-Vera Meidell. (2013). Who knows what? : the teaching of knowledge and knowers in a fifth grade Danish as a Second Language classroom : Ph.d.-thesis. Cph.: Aarhus Universitet, Institut for Uddannelse og Pædagogik. • Thorhauge, S. (2014). Interface learning : new goals for museum and upper secondary school collaboration : PhD dissertation. Bind 1. Aarhus: The Department of Aesthetics and Communication, Aarhus Universitet; The Danish Industrial Museum. • Van Drie, J., & Van Boxtel, C. (2008). Historical Reasoning: Towards a Framework for Analyzing Students' Reasoning about the Past. <i>Educational Psychology Review</i>, 20(2). • Wallace-Casey, C. (2015). Deepening Historical Consciousness Through Museum Fieldwork: Implications For Community-Based History Education. PHD • Wallace-Casey, C. (2016). Thinking historically in community history museums: A case study in contextual learning. <i>Loisir et Société / Society and Leisure</i>, 39(3). • Wendell, J. (2018). History Teaching between Multiperspectivity and a Shared Line of Reasoning: Historical Explanations in Swedish Classrooms. <i>Nordidactica: Journal of Humanities and Social Science Education</i>, 4. <p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haas, C. (2014): Staten, eliten og "os". Aarhus Universitetsforlag 	
--	--

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Jensen, B. E. (2006). Historiebrugsdidaktik – om at etablere en ny slags historiedidaktik. I: Ongstad S. (red.): Fag og didaktik i læreruddanning. Kunnskap i grenseland. Universitetsforlaget, 2006 • Nielsen, N. K. (2010). Historiens forvandlinger. Historiebrug fra monumenter til oplevelsesøkonomi. Aarhus Universitetsforlag • Nordgren, K. (2016a). How to Do Things With History: Use of History as a Link Between Historical Consciousness and Historical Culture. Theory & Research in Social Education, 44(4). • Warring, A. (2011). Erindring og historiebrug, introduktion til et forskningsfelt. Temp - tidsskrift for historie. • Warring, A. (2012). Historiebevidsthedens teori og empiri - en indledning. In C. T. Eliasson, Per; Hammarlund, KG; Lund, Erik; Nielsen (Ed.), Historiedidaktik i Norden 9. 	<p>2) Historiekultur, historiebrug og historiebevidsthed.</p>
<p><u>Undersøgelser og redegørelser:</u></p> <p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rambøll (2015). Undersøgelse af årsager til lav kompetencedækning i historie. HistorieLab - Nationalt Videncenter for Historie- og Kulturarvsformidling. <p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haas, C. & Nielsen, C. T. (2012). Historiebevidsthed og/eller kanoniseret fagstyring – set fra historielærernes perspektiv. Historie og samfundsfag nr. 4 • Haas, C. & Nielsen, C. T. (2012). Historieundersøgelsen – mellem statsstyring og lærerperspektiv. Historie og samfundsfag nr. 3 • Knudsen H. E & Poulsen, J. Aa. (2015). Historiefaget i fokus – dokumentationsindsatsen. Vejle: HistorieLab - Nationalt Videncenter for Historie- og Kulturarvsformidling. (http://historielab.dk/projekter/historiefaget-i-folkeskolen-dokumentationsindsatsen/rapporter) 	<p>1) Undervisning og læring i historie</p> <p>4) Fortolkning og formidling</p>

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> Rambøll (2015). Undersøgelse af historielæreres opfattelse af historiefaget og dets læremidler samt Forenklede Fælles Mål. HistorieLab - Nationalt Videncenter for Historie- og Kulturarvsformidling 	
<p>Forskningsformidling/ didaktiseret formidling:</p> <p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> Ahle, Allan og Vollmond Christian (red) (2018) Historiedidaktik. Columbus Ankersborg, Vibeke (2012). Kildekritik som konstituerende for den faglige identitet. I Binderup, T. & Troelsen, B. (red.). Historiepædagogik. Kvan, s. 56-75 Binderup, T. (2008). Brug af historie og fortid. Intentionel historisk refleksivitet. Meloni Bjerre, Loa Ingeborg. (2019). Historie – en fordybelse i en anden tid. I: Brodersen, Peter. Fag og fordybelse. Når fag sætte nye spor i erkendelsen. Hans Reitzels Forlag. Butters, N. B. & Bøndergaard, J. T. (2010). At gøre kultur i skolen. Interkulturel praksis i historieundervisningen. Liviaonia Press: Akademisk Forlag Bøe, J. B. (1999): Barnet og fortellingen. Norge: HøyskoleForlaget Bøe, J. B. (2002). Bildene av fortiden. Historiedidaktikk og historiebevissthet. Livionia Print: Cappelen Damm Høyskoleforlaget. Carraterio, Mario. (2017) Palgrave Handbook of research in Historical Culture and Education. Christiansen, R. & Knudsen H. E. (2015). Fagdidaktik i historie. Balto: Frydenlund. Dalgas Jensen, L. (2014). Læs, leg og lær med historien - en evaluering. Dalgas Jensen, Leon; Heerwagen, L. R. (2015). Unge Stemmer - et valgfag til folkeskolen. Dixon, Lynne and Hales Alison (2014) Bringing History Alive through Local People and Places. Routhledge Eliasson, P. m.fl. (red.) (2012): Historiedidaktik i Norden 9 bd. 1 og 2. Malmö Högskola og Högskolan Halmstad. Erdmann, E. (2008). Historiebevidsthed og historiekultur. Narratio. 	<p>1) Undervisning og læring i historie</p>

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Floris, L. (1996). Glæden ved det konkrete: den tredimensionelle historie og museerne. In <i>Historieskabte såvel som historieskabende: 7 historiedidaktiske essays</i>. • Floris, L. (2006). Fokus på museumsformidling : 30 års debat og livlig erfaringsudveksling. <i>Danske museer, Årg. 19</i>. • Floris, L., & Vasström, A. (1999). På museum : mellem oplevelse og oplysning. In <i>Historieformidling ; bind 6 ; 6 (1. udgave)</i>. • Færk, W. & Petersen J. H. (2013). <i>Historie i brug – fra historieskabt til historieskabende</i>. Balto: Frydenlund • Hassing, A., & Vollmond, C. (2017). <i>Fra fortid til historie : historiefagets identitet og metoder (2. udgave)</i>. Kbh.: Columbus. • Hyllested, T. (2015). <i>Undervisning på museer Nordisk inspiration</i>. • Haas, C. (2011). <i>Folkeskolens historieundervisning – national og/eller flerkulturel historiepolitik. I: Slagmark – Tidsskrift for idehistorie</i> • Jensen, B. E. (2000). <i>Historiebevidsthed og historie – hvad er det? I. Brinckmann, H. & Rasmussen L. (red.). Historieskabte såvel som historieskabende. 7 historiedidaktiske essays. Dafolo, 2000</i> • Jensen, B.E. (2010): <i>Hvad er historie? Akademisk forlag</i> • Kjeldstadli, K. (2001). <i>Fortiden er ikke hvad den har været – en indføring i historiefaget</i>. Gylling: Roskilde Universitetsforlag. • Kvande, L. & Naastad, N. E. (2013). <i>Hva skal vi med historie? - historiedidaktikk i teori og praksis</i>. Oslo: Universitetsforlaget. • Kvande, L. (2014). <i>Grenser for viten? Perspektiver på “kunnskap” og fagdidaktikk</i>. In L. Kvande (Ed.), <i>Faglig kunnskap i skole og lærerutdanning Nordiske bidrag til samfunnsfag- og historiedidaktikk</i>. • Körber, Andreas; Meyer-Hamme, J. (2015). <i>Historical Thinking, competencies, and their measurement</i>. In P. Ercikan, Kadriye; Seixas (Ed.), <i>New Directions In Assessing Historical Thinking</i>. 	
--	--

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Larsen, Sten (2012): Historiefaget i mere end 100 år. I Binderup, T. & Troelsen, B. (red.). Historiepædagogik. Kvan, s. 16-38 • Lee, P., & Ashby, R. (2000). Progression in Historical Understanding among Students Ages 7-14. In P. N. Stearns, P. Seixa, & S. Wineburg (Eds.), <i>Knowing, Teaching & Learning History. National and International Perspectives</i> (1st ed., pp. 199–222). New York University Press. • Leth, Marianne Axelsen, Bager, M. (2016). <i>Hvad Lærte Du I Den Gamle By I dag? Ik' No'et Skoleforløb i frilands- og købstadsmuseet "Den Gamle By" i Århus. Historie & Samfundsfag</i>, 1. • Lund, E. (2016). <i>Historiedidaktikk. En håndbok for studenter og lærere</i>. Oslo. 5. udgave. Universitetsforlaget • Marcus, A. S., Stoddard, J. D., & Woodward, W. W. (2017). <i>Teaching History With Museums Strategies for K-12 Social Studies</i> (Second). New York: Routledge. • Metzger, S. A. (2018). <i>The Wiley international handbook of history teaching and learning</i>. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, Inc. • Nielsen, Vagn Oluf (2010). <i>Samfund, Skole og Historieundervisning 1770erne – 1970erne</i>. Værløse. Billesø og Baltzer • Nordgren, K., Ludvigsson, D., Karlsson, K.-G., Ahonen, S., Kvande, L., & Nielsen, C. T. (2015). Rundabordsdiskussion: Var står historiedidaktiken idag? : Ett rundabordssamtal fört i samband med den Nionde årliga konferensen inom det nationella nätverket för historiedidaktik, Karlstads universitet den 28 april 2015. <i>Scandia</i>, 81(2), 14. • Pietras J og Poulsen, J. Aa. (2016). <i>Historiedidaktik - mellem teori til praksis</i>. Viborg: Hans Reitzels forlag. • Rüsen, J. (2005). <i>History : narration, interpretation, orientation</i>. In <i>Making sense of history</i>. New York: Berghahn Books. • Rüsen, J. (2015). <i>Future by History: Rethinking Philosophy of History</i>. <i>History and Theory</i>, 54(1), 106–115. • Rüsen, J., & Duvenage, P. (1993). <i>Studies in metahistory</i>. In <i>HSRC series in methodology</i> ; 32. 	
---	--

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Schep, Mark; Kintz, P. (2017). Guiding is a profession The museum guid ein art and history museums. • Seixas, P. (2000). Schweigen! die Kinder! or, Does Postmodern History Have a Place in the Schools? In P. N. Stearns Seixas, Peter, and Wineburg, Sam (Ed.), Knowing, Teaching & Learning History National and International Perspectives. • Taylor, M. J., & Twiss Houting, B. A. (2010). Is it Real? Kids and Collections. In L. D. Mcrainy & J. Russick (Eds.), Connecting Kids to History with Museum Exhibitions (First, pp. 241–256). California: Left Coast Press. • Van Boxtel, C., & Van Drie, J. (2013). Historical reasoning in the classroom: What does it look like and how can we enhance it? Teaching History, 2013(150). • Van Boxtel, C., & Van Drie, J. (2017). Engaging Students in Historical Reasoning: the Need for Dialogic History Education. In M. Carretero, S. Berger, & M. Grever (Eds.), Palgrave Handbook of research in Historical Clture and Education (1st ed., pp. 573–590). Palgrave. • Van Boxtel, C., & van Drie, J. (2018). Historical reasoning: Conceptualizations and Educational Applications. In S. A. Metzger & L. M. Harris (Eds.), The Wiley International Handbook of History Teaching and Learning. • Van Boxtel, C., Grever, M., & Klein, S. (2015). Heritage as a Resource for Enhancing and Asseing Historical Thinking: Reflections from the Netherlands. In K. Ercikan & P. Seixas (Eds.), New Directions In Assessing Historical Thinking. • Van Boxtel, Carla; Grever, Maria; Klein, S. (2016). Sensitive Past (Making Sen; S. B. F. editor J. Rüsen, Ed.). Berghan Books. • Wineburg, S. (2001). Historical thinking and other unnatural acts : charting the future of teaching the past. In Critical perspectives on the past. Philadelphia: Temple University Press. 	
<p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Binderup, T. (2007). Historiebevidsthed i det moderne. Aarhus: KVaN. 	<p>2) Historiekultur, historiebrug og historiebevidsthed</p>

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Bøe, J. B. & Knutsen, K. (2012): Innføring i historiebruk. Livonia Print: Cappelen Damm Høyskoleforlaget • Iversen, Kristian og Pedersen, Ulla Nederggard (2014): Danmarkshistorie – mellem erindring og glemsel. Columbus • Jensen, B. E. (2009). Kampen om historiens vingesus. I: Asteriks nr. 45. Danmarks Pædagogiske Universitet, marts-april 2009 • Jensen, B.E. (2017): Historiebevidsthed/fortidsbrug – teori og empiri. Historia • Jensen, M. E., & Østergaard, M. F. (2017). 6. klasses arbejde med historiebrug. RADAR - Historiedidaktisk Tidsskrift. • Nielsen, N. K. (2010). Historiens forvandlinger. Historiebrug fra monumenter til oplevelsesøkonomi. Aarhus Universitetsforlag. • Poulsen, M. (1999): Historiebevidstheder – elever i 1990'ernes folkeskole og gymnasium. Roskilde Universitetsforlag • Warring, A. (2011) Erindring og historiebrug – introduktion til et forskningsfelt. I: Temp – tidsskrift for historie 	
<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appel, C. & Coninck-Smith, N. (red.) (2013). Da læreren holdt skole. Tiden før 1780. Aarhus Universitetsforlag • Appel, C. & Coninck-Smith, N. (red.) (2013). Da skolen tog form 1780 - 1850. Aarhus Universitetsforlag • Bregnsbo, M. & Jensen K. V. (2004). Det danske imperium. Storhed og fald. Aschehoug Egmont • Busck, S. & Poulsen, H. (red.) (2002). Danmarks historie i grundtræk. Aarhus Universitetsforlag • Christensen, E. S. m.fl. (red.) (2009). Nordjylland under englandskrigen 1807 – 1814. Aalborg Universitetsforlag 	<p>3) Historisk overblik og sammenhængsforståelse.</p>

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Conrad, S. (2015). Globalhistoria. En introduktion. Sverige: Studentlitteratur • Feldbæk, O. (2007). Gyldendals bog om Danmarks historie. Gyldendal • Fenger-Grøndahl, M. (red.) (2011). 11. september. Verdens tilstand ti år efter. Aarhus Universitetsforlag • Frandsen, K-E. (1996). Kongens og Folkets København gennem 800 år. Skipperhoved • Grinder-Hansen, K. (2013). Den gode, den onde og den engagerede. 1000 år med den danske lærer. Muusmann Forlag • Høiris, O. & Ingesman, P. (red.) (2010). Middelalderens verden. Aarhus universitetsforlag • Høiris, O. & Poulsen, B. (red.) (2011). Antikkens verden. Aarhus Universitetsforlag. • Høiris, O. & Poulsen, B. (red.) (2013). Renæssancens verden. Aarhus Universitetsforlag. • Jensen, J. (2013). Danmarks Oldtid. Fra stenalder til vikingetid. Ednas Print: Gyldendal. • Kirchhoff, H., Trommer, Aa. & Poulsen, H. (2005). Den 2. Verdenskrig 1939 – 1945. Gyldendal. • Ledet, T. & Høiris, O. (red.) (2008). Modernitetens verden. Aarhus Universitetsforlag. • Ledet, T. & Høiris, O. (red.) (2008). Romantikkens verden. Aarhus Universitetsforlag. • Ledet, T. & Høiris, O. (red.) (2013). Oplysningens verden. Aarhus Universitetsforlag • Lenz, C. & Nielsen T. R. (2011). Fortiden i Nåtiden. Nye veier i formidlingen av andre verdenskrigs historie. Universitetsforlaget • Nielsen, V. O. (2010). Samfund, skole og historieundervisning 1770'erne – 1970'erne. Billesø og Baltzer • Sørensen, L. H. (2014). En europæisk Danmarkshistorie fra oldtiden til i dag. Gyldendal • Sørensen, N. A. (2008). Den store krig. Europæernes første verdenskrig. Gads Forlag • Østergaard, U. (2007). Nationalisme i Danmarks historie fra gravhøj til globalisering. Samvirke bøger 	
--	--

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ammert, N. (2011). Att spegla världen: Läromedelsstudier i teori och praktik. Lund: Studentlitteratur • Gormsen, D. (2012). Internetbaserede læremidler i historieundervisningen. Når historien skal fortælles. Historie & samfundsfag nr. 1. • Hansen, J. J. (2010). Læremiddellandskabet. Fra læremiddel til undervisning. Akademisk Forlag. • Hemmersam, K.J. & Nielsen, C. (2009). Historiefortælling på film og i tv. I: Wiben, P. (red.). Historiedidaktik. Columbus • Kjørup, S. (1996) Menneskevidenskaberne. Problemer og traditioner i humanioras videnskabsteori. Gylding: Roskilde Universitetsforlag. S. 13 – 61 • Kvande, L. & Naastad, N. E. (2013). Historie som fortelling. I: Hva skal vi med historie? - historiedidaktikk i teori og praksis. Oslo: Universitetsforlaget, s. 162-180. • Olden Jørgensen: Til kilderne, Gads Forlag 2005 • Skyggebjerg, A.K. (2008). Den historiske roman for børn. Teori, udvikling og analyse. Dansklærerforeningens forlag. 	<p>4) Fortolkning og formidling</p>
<p><u>Journalistiske tekster:</u></p>	
<p><u>Juridiske tekster:</u></p>	

Kategorisering af ressourcer/ Centrale bidrag til videngrundlag i fagområdet.

<ul style="list-style-type: none"> • Bekendtgørelse om uddannelsen til professionsbachelor som lærer i folkeskolen: https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=174218 • Fagets studieordninger • Folkeskoleloven: https://www.retsinformation.dk/Forms/r0710.aspx?id=196651 	
<p>Primære kildetekster: Diverse kildesamlinger og arkiver. Det funktionelle kildebegreb – alt kan gøres til kilder (levn eller beretning)</p>	
<p>Andet:</p>	

(Ressourcer er i denne sammenhæng litteratur, mv.)