

Learning to notice and learning to practice

I denne workshop skal vi dykke ned i en særlig tilgang til at inddrage praksis i campus undervisning, en tilgang vi kalder for **Learning to notice med praksis-videoer**. Dvs. en tilgang hvor vi inddrager videooptagelser af grundskoleundervisning som i læreruddannelsens undervisning for at udvikle lærerstuderendes kompetencer til lærerfaglig observation og refleksion.

I et FoU-projekt på UCL har vi introduceret tilgangen Learning to notice (van Es & Sherin, 2007) og også kvalitetsdiskussioner som ramme for at bruge praksis-videoer. På tværs af praktik, PL, dansk, matematik og engelsk har vi udviklet og afprøvet fem didaktiske designs, der understøtter progression i uddannelsens første to studieår. Vi er i fuld gang med at undersøge, de studerendes udvikling hen over forløbene i og på tværs af fagene.

Du får nu mulighed for at prøve dele af et Learning to notice forløb på egen krop. Bagefter får du indblik i projektets foreløbige erfaringer med tilgangen og for at diskutere video som et vindue til praksis.

Ved *Hanne Fie Rasmussen* (hfra@ucl.dk), *Lene Junge* (MA) og *Gitte Hjarnø* (DA).

Learning to notice and learning to practice

Vi skal nu se et videoklip fra en danskundervisning i en 7. klasse. Klippet varer 1.20 min.

Brug de næste 4 minutter på at **beskrive** med så stor præcision som muligt, hvad du netop har set på videoen. Gør det for dig selv, eller del dine observationer med dem du sidder ved siden af.

Brug de næste 4 minutter på at **forklare** situationen du netop har set på videoen. Brug gerne relevante didaktiske eller pædagogiske begreber.

Brug så 4 minutter på at **forudsige** hvordan situationen også kunne have set ud og overvej, hvad et alternativ ville have betydet for eleverne og for deres lærings- og deltagelsesmuligheder.

Praksis-video i UCL's læreruddannelse

Learning to notice - Lærerfaglig iagttagelse af undervisning



I læreruddannelsen har vi sammen med Center for anvendt skoleforskning på UCL startet forsknings- og udviklingsprojektet *Praksis-video i læreruddannelse*, for at styrke kvalitet i læreruddannelsen. I projektet samarbejder otte forskere og undervisere på tværs af dansk, matematik, engelsk, praktik og de almendidaktiske områder om at udvikle didaktiske designs, der inkluderer videooptagelser fra undervisning på grundskoler i de første to år af læreruddannelsen. Projektet er en del af Nordic Centre Of Excellence, Quality In Nordic Teaching ([QUINT](#)).

Projektet er inspireret af konceptet Learning to notice (Seidel & Stürmer 2014, Gaudin & Chaliès, 2015) og af det at veksle mellem at **beskrive, forklare** og **forudsige** undervisning, fordi det er en lærerfaglig kernekompetence. At lære at iagttage undervisning på denne måde, kræver begreber, øvelse, systematik og fornemmelse for undervisning.

Praksis-videoer i undervisningen giver de lærerstuderende mulighed for at udvikle et lærerfagligt sprog og opøve kompetencer til at iagttage undervisning på en lærerfaglig måde og dermed et grundlag for at handle.

“Teachers’ reasoning about video-based examples of classroom practice serves as an indicator for the quality of teacher knowledge. High reasoning abilities indicate differentiated and integrated knowledge with a flexible application to various teaching situations. Low reasoning abilities on the other hand indicate fragmented and rather sparse knowledge structures without the ability to use this knowledge flexibly.” (Seidel & Stürmer 2014, p. 740)



Praksis-video i UCL's læreruddannelse

Learning to notice - Lærerfaglig iagttagelse af undervisning



Videoptagelser tilbyder andenordens erfaringer af undervisning. De reducerer undervisningens kompleksitet (en udfordring, men også en mulighed). Man kan se dem igen og igen. Holde pauser undervejs. Kan rammesættes didaktisk afhængig af hensigten.

Video kan bruges til at (jf. (Blomberg, 2014):

- opøve lærerstuderendes kompetencer til at skelne mellem vigtige og mindre vigtige detaljer
- stimulere lærerstuderendes lærerprofessionelle refleksioner
- som springbræt for at analysere og diskutere undervisning og læring
- give lærerstuderende mulighed for at bruge teoretisk viden til at forstå klasserumspraksis

Learning to notice:

at veksle mellem forklar, beskriv, forudsig...

Lærerstuderende

Beskriv, forklar, forudsig

Student_#2_DA: Jeg tænker på den måde han gør det på. For mig, virker det meget langsomt og meget kedeligt og tørt. Han uddyber ikke nogen af de ord, han siger. Han læser dem bare højt fra analysemodellen. Og han udtaler endda nogle af ordene sådan: "En ikonotekst og kontrapunktuel" [tryk på en forkert udtale]. Som om, hvad er det overhovedet? Han taler slet ikke med eleverne og inddrager dem ikke på nogen måder. Eller sikrer sig at de er med.

Student_#1_DA: Jeg troede faktisk at da han var færdig og bare stod der [PAUSE].

Student_#2_DA: Og der stod han virkelig længe!

Student_#1_DA: Ja! Og så sagde han bare: "Værsgo og gå i gang!". Han var slet ikke sådan: "Er der nogen spørgsmål?", Men meget sådan: "Det var det. Så bare se at komme i gang!" Bare, "Ud i grupperne!"

Student_#4_DA: Når man tænker over det, altså det er jo bare en syvende klasse ik? Alle de avancerede ord. Jeg er ikke engang sikker på, hvad de allesammen betyder. Forstår de dem overhovedet?

Student_#1_DA: Ja og de har sikker også glemt nogle af dem. Fordi de er meget sådan fagligebegreber man skal huske på.

Student_#3_DA: Jeg forstod dem ikke engang.

Student_#4_DA: Men altså som lærer ik, jeg tænker, der ved man nok hvilket niveau ens elever er på. Så...

Student_#2_DA: Jeg skrev også, "vi ved ikke hvilken viden eleverne har om analysemodellen forud for timen". Men ud fra det vi ser, er det altså lidt mærkeligt.

Læreruddannere

Expert_#2_DA: Han står bare der og læser analysemodellen op. Hvad er hvad. I stedet for at sige: "Når der både er et billede og en tekst, hvad er så formålet med at vi forsøger at finde ud af, hvad billedet kan og hvad teksten kan. Hvad bliver I klogere på. Hvad sker der næste gang du læser en ikonotekst? Hvad vil I så vide hvordan man gør? Og hvad bidrager det med? Hvad er det, der åbner sig op?". Men i stedet for giver han dem bare - øhh - punkterne. Gør det her!" Altså åbner den [modellen] overhovedet op for faget, for faglighed, hvad er der på spil? Øhhh. Eller italesætter han i det mindste hvad det er sådan en analysemodel kan bidrage med. Hvorfor kan det være interessant at tage symboler og billedudsnit og beskæring frem, når vi skal åbne en æstetisk tekst. Hvad kan vi med de værktøjer. (...) Det kan jo være at det har været i en tidligere lektion. Men ja.

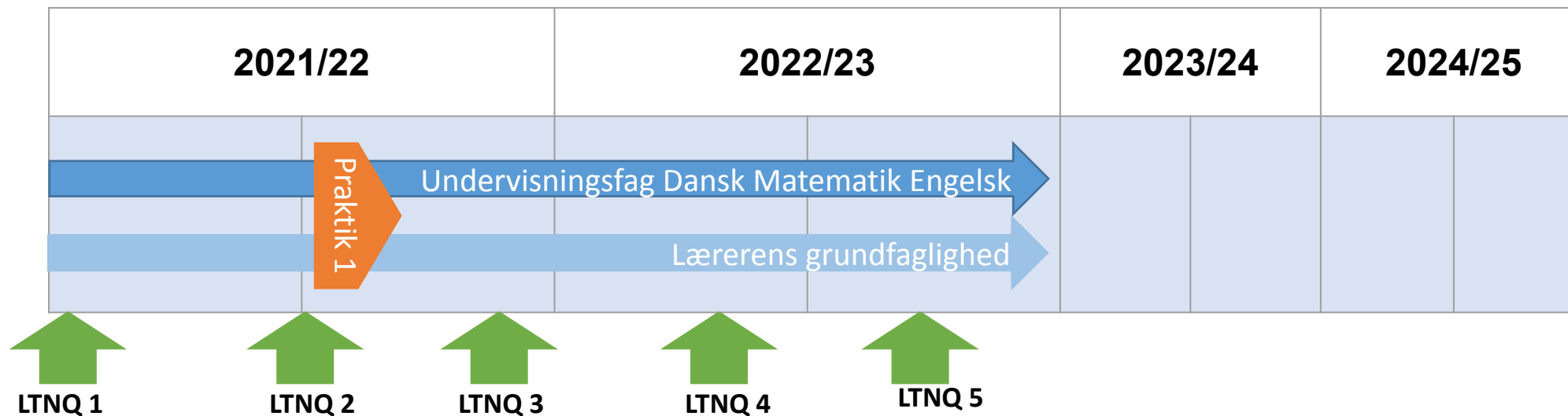
Expert_#4_DA: Jeg tænker på stilladseringsbegrebet. Fordi måden han stilladserer på det bliver, for mig at se, ikke særligt danskfagligt. Altså han oversætter ikke til noget der ligger tættere på deres begrebsverden. Han siger bare begreberne højt. Men han giver dem egentlig ikke værktøjer til at overkomme læringsbarrierer

Expert_#1_DA: Han gør det en eller to gange. Det bliver sådan en lidt forkvaklet måde at oversætte det på. (...) Hvis du vælger at læse modellen op, så skal det være fordi du kan gøre det bedre. Altså så skal det være fordi du skal prøve at oversætte det til dem.

Expert_#2_DA: Ja folde det ud for dem, ikke.

	Eksperter/ Lærerudd.	Novice/ Lærerstuderende 0,5 år	Lærerstuderende 2 år (Foreløbig analyse...)
Beskriv	Citerer Imiterer Metareflekterer Præcision	Spekulative Imiterer Citerer Ser (identificerer sig med elevperspektivet)	Mere præcise observationer Fokuserer på elevernes læring
Forklar	Fagbegreber Dømmekraft Teoretiserer Abduktion	Lægmand Hverdagssprog Umiddelbar Ubegrundede Induktion	Bygger (i højere grad) på observationer Varierende brug af fagbegreber (varierer mellem studerende men også mellem fag)
Forudsig	Fagdidaktiske begreber Forestillinger Foreslår alternativer Åbner mulighedsrum	Selv-reflektion (hvis jeg var eleven) Spekulative	Foreslår relevante og begrundede alternativer

⋮



LTNQ 1: Lav struktur, stor åbenhed, 'Videoclub for novicer', karakter af baseline.

LTNQ 2: Høj struktur, rating vha. Plato ift. praktikforløbets tre kompetenceområder. Et almindidaktisk forløb.

LTNQ 3: Høj struktur, Et fagdidaktisk forløb tilpasset linjefagets modulbeskrivelse.

LTNQ 4: Medium struktur. Del af det fagdidaktiske modulprodukt. Analyse af egen undervisning. Udpege en intention.

LTNQ 5: Lav struktur, endnu et fagdidaktisk forløb (kompetencemålsprøve), andres video.

Kommentarer eller refleksioner ?

Tabel 1: Oversigt over koderne i PLATO-DK

Koder	Point				
Mål	1	2	3	4	Purpos
Kognitiv udfordring	1	2	3	4	Intellec
Præsentere indhold - Total	1	2	3	4	Represe
• Kvaliteten af præsentationer	1	2	3	4	• Qu
• Begrebsmæssige nuancer i præsentationerne	1	2	3	4	• Cor Exp
Kobling til forudgående faglig viden	1	2	3	4	Connec
Brug af strategier	1	2	3	4	Strateg
Demonstration	1	2	3	4	Modeling and Use of Models
Samtale i klassen - Total	1	2	3	4	Classroom Discourse - Overalle
• Optag af elevernes svar	1	2	3	4	• Uptake of Student Responses
• Elevers mulighed for at tale	1	2	3	4	• Opportunities for Student Talk
Feedback	1	2	3	4	Feedback
*Tekstbaseret undervisning - Total	1	2	3	4	Text-Based Instruction - Overall
• *Brug af autentiske tekster	1	2	3	4	• Use of Authentic Texts in Instruction
• *Tekstproduktion	1	2	3	4	• Production of Texts
*Understøtte udvikling af sproglige færdigheder - Total	1	2	3	4	Accommodations for Language Learning - Overall
• *Støttende materiale til sproglig udvikling	1	2	3	4	• Supportive Materials for Language Learning
• *Anvendelse af fagligt sprog	1	2	3	4	• Use of Academic Language
Adfærdsledelse	1	2	3	4	Behavior Management
Tidsledelse	1	2	3	4	Time Management



Projektet er inspireret af konceptet Learning to notice (Seidel & Stürmer 2014, Gaudin & Chaliès, 2015) og af det at veksle mellem at **beskrive, forklare og forudsige** undervisning fordi det er en lærerfaglig **kompetence**. At lære at iagttage på denne måde, kræver **refleksion, systematik og** for undervisning.

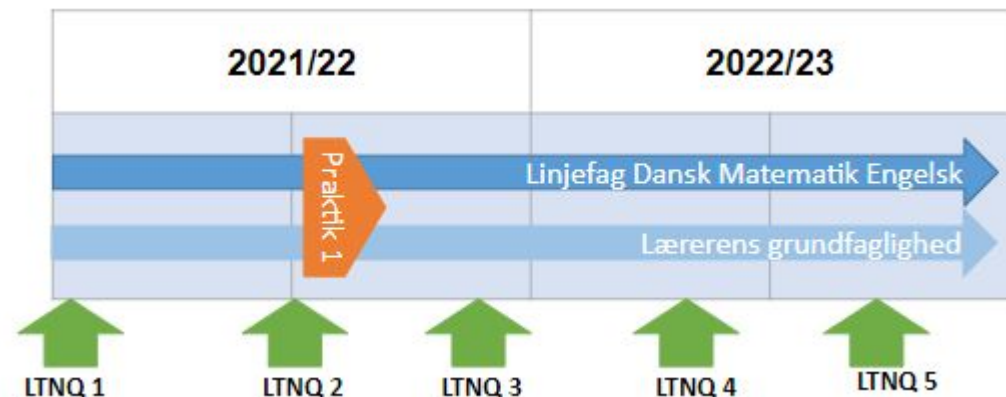
Ekspert/ Lærerudd.

Beskriv

Citerer
Imiterer
Metareflekterer
Præcision

Novice/ Lærerstuderende 0,5 år

Spekulative
Imiterer
Citerer
Ser (identificerer sig med elevperspektivet)



Forklar

Fagbegreber
Dømmekraft
Teoretiserer
Abduktion

Lægmand
Hverdagssprog
Umiddelbar
Ubegrundede
Induktion

Forudsig

Fagdidaktiske begreber
Forestillinger
Foreslår alternativer
Åbner mulighedsrum

Selv-refleksion (hvis jeg var eleven)
Spekulative

Mere om Learning to notice på UCL

<https://www.ucl.dk/forskning/skole-og-undervisning/didaktik-i-skole-og-laer Ruddannelse/becoming-teacher--learning-to-notice-quality>

Referencer

Blomberg, G., Sherin, M. G., Renkl, A., Glogger, I., & Seidel, T. (2014). Understanding video as a tool for teacher education: investigating instructional strategies to promote reflection. *Instructional Science*, 42, 443-463.

Van Es, E. A. (2011). A framework for learning to notice student thinking. In *Mathematics teacher noticing* (pp. 164-181). Routledge.

Van Es, E. A., Sherin, M. G. 2007. Mathematics teachers' "learning to notice" in the context of a video club.. *Teaching and Teacher Education*, 24: 244–276.

Seidel, T., & Stürmer, K. (2014). Modeling and measuring the structure of professional vision in preservice teachers. *American educational research journal*, 51(4), 739-771.

Gaudin, C., & Chaliès, S. (2015). Video viewing in teacher education and professional development: A literature review. *Educational research review*, 16, 41-67.

Grossman, P. (2015). *PLATO 5.0: Training and Observation Protocol*. CSET. Stanford.